

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 092

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Această mare e acoperită de adolescenți
care învață mersul pe valuri, în picioare,
mai rezemându-se cu brațul, de curenți,
mai sprijinindu-se de-o rază țeapănă, de soare.
Eu stau pe plaja-ntinsă tăiată-n unghi perfect
și îi contemplan ca la o debarcare.
O flotă infinită de yole*. Și aștept
un pas greșit să văd, sau o alunecare
măcar pân'la genunchi în valul diafan
sunând sub lănta lor înaintare.
Dar ei sunt zvelți și calmi, și simultan
au și deprins să meargă pe valuri, în picioare.
(Nichita Stănescu, **Adolescenți pe mare**)*

*yolă (iolă, iole), s.f. (din fr. yole) – ambarcație sportivă îngustă și ușoară, cu o velă prinsă de un catarg, condusă de o singură persoană

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Notează câte un sinonim contextual pentru cuvintele țeapănă și lentă . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul apostrofului din al nouălea vers. | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care să conțină verbul a tăia . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Stabilește tipul de rimă și măsura din primele patru versuri. | 4 puncte |
| 6. Motivează scrierea cu literă mică la începutul unora dintre versurile poeziei. | 4 puncte |
| 7. Prezintă semnificația unei figuri de stil din text. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultimele două versuri, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i>), prezentă în poezie. | 4 puncte |